

WORKSHOP PITCHEN

TOELATINGSVOORWAARDEN

Om in aanmerking te komen voor deze workshop moet de inzending voldoen aan volgende criteria:

- De kandidaat-deelnemer is een beginnend scenarist, regisseur of filmstudent
- De kandidaat-deelnemer woont in België
- De kandidaat-deelnemer drukt zich vloeiend uit in het Nederlands (pitch-sessies zijn in het NL)
- De kandidaat-deelnemer is de hele dag beschikbaar op donderdag **23 april 2026**
- De kandidaat-deelnemer heeft nog geen producent voor deze film
- Het project bevindt zich nog niet in de productiefase
- Het ingediende script betreft een kortfilm (fictie, documentaire of animatie)
- Het ingediende script telt **max. 15 pagina's, titelblad inclusief**
- Scripts die meer pagina's tellen dan vooropgesteld komen niet in aanmerking
- Het script is een origineel werk
- Het script is geschreven in het Nederlands of Engels
- Het script werd niet eerder ingezonden voor deelname aan de Workshop Pitchen van het BSFF
- Het script is geschreven in **Courier 12** en voldoet aan volgende professionele presentatieregels:

PAGE NO.	7.25" TO 7.5"	0.5"
SLUGLINE	1.5" TO 7.5"	RIGHT MARGIN (MAX)
ACTION DESCRIPTION	1.5" TO 7.5"	
CHARACTER NAME	3.5"	
DIALOGUE	2.5" TO 5.5"	
PARENTHETICAL	3.0" TO 5.5"	
TRANSITION	6.0"	

EXT. FAMOUS MOVIE STUDIO - DAY
Hustle and bustle everywhere. EXTRAS in costume coming and going. CARS line up at the studio gate, awaiting entrance.
JASON SPENCER, 22 year old star-struck Hoozier bounds up to the SECURITY GUARD, 50s, stuffy and humorless.
JASON I made it! Can you believe it?
SECURITY GUARD I don't believe anything. I'm a professional skeptic.
JASON (nonplussed) Gosh, I guess they need everything in Hollywood, don't they?
DISSOLVE TO:

INSCHRIJVEN

Kandidaten die in aanmerking komen mogen hun script indienen tot uiterlijk **zondag 8 maart 2026, 23u59**.

Vijf kandidaten zullen worden geselecteerd om aan de workshop deel te nemen.

Gelieve het volledig ingevulde deelnameformulier samen met de aanvullende documenten als **één** PDF-bestand te mailen naar pro@bsff.be met als onderwerp "Deelname Workshop Pitchen".

deAuteurs AWARD

De scenarist/ regisseur die de beste pitch brengt, wint de **deAuteurs Award ter waarde van 500€**.

De deelnemende producenten beslissen wie de deAuteurs Award in de wacht sleept. Zij zullen de pitch beoordelen op basis van de vorm, inhoud en overtuigingskracht.

Let wel, om in aanmerking te komen voor de deAuteurs Award moet de kandidaat aangesloten zijn of zich ertoe verbinden om zich aan te sluiten bij de beheersvennootschap deAuteurs.

De laureaat zal bekendgemaakt worden tijdens de uitreiking van de professionele prijzen van het Brussels Short Film Festival.

INFO & CONTACT

pro@bsff.be

Brussels Short Film Festival - www.bsff.be - 02 248 08 72

vzw Un Soir...Un Grain - Mauricelaan 1 - 1050 Brussel